



Collectif des terreux armoricains



Créé en 2012, le Collectif des Terreux Armoricains (CTA) rassemble des professionnel·les de la construction en terre du Nord-Ouest de la France, principalement des artisan·es et des maîtres d'œuvre. Il œuvre à la promotion de la terre crue et des systèmes constructifs non industrialisés, à la transmission des savoir-faire, à l'innovation et au développement des cultures constructives sur l'ensemble du massif armoricain.

Plus d'infos ↓
Sur le site
web du CTA



Nous contacter
contact@terreuxarmoricains.org
07 62 95 05 74

1 **Projection**
La Générale

4 **Ateliers et expo**
Jardin des Plantes

2 **Œuvre d'Edgar Sarin**
Chapelle du
lycée Clémenceau

3 **Exposition**
Galerie de l'Ordre des
Architectes

Merci à nos partenaires

Ce programme du OFF du V&N a été rendu possible par nos partenaires engagés pour l'emploi de la terre crue



Cofinancé par
l'Union européenne



avec le soutien de l'Etat, du Département et
de la Région Pays de la Loire



Fabrique urbaine & créative
en l'île de Nantes



diffusion et pédagogie
de l'architecture



MAIRIE - MSP de l'île de Nantes



→ nantes
→ architecture
→ Nantes Université



5 **Visite #1**
Guérande
et alentours

6 **Ciné-débat**
Héric

7 **Visite #2**
Petit-Mars
et alentours

Expositions
Ateliers
Projection
Nantes

OFF du Voyage à Nantes été 2026

Autour de la terre crue

Cette année, le Voyage à Nantes célèbre la terre.

À cette occasion, le Collectif des Terreux Armoricains propose, dans le cadre du programme OFF, une série d'événements pour découvrir la construction en terre crue : projections, expositions, ateliers participatifs et visites de réalisations.

Retrouvez sur ce flyer le programme d'un parcours de découverte et d'échange autour de la terre crue, pour repenser nos manières d'habiter et de construire en lien avec les ressources locales et les enjeux écologiques actuels.



Accueil à 18h,
projection à 20h.
Gratuit, sans
réservation et dans
la limite des places
disponibles.

1 Projection «Toucher terre» Le jeudi 02/07

📍 La Générale

31, rue G. le Pan de Ligny, Nantes
Venez assister à la projection du film Toucher Terre, précédée d'un échange convivial autour d'une buvette avec des acteur·ices de la construction en terre crue. Le film de Jérémie Basset explore le renouveau de ce matériau ancestral aux enjeux très actuels.



©Jupiter films

Visite libre dans les
horaires d'ouverture
du jardin des
Plantes.

4 Expo photo «Les humains et la terre» Du 01/07 au 06/09

📍 Jardin des Plantes

Rue Stanislas Baudry, Nantes
Découvrez l'exposition en plein air « Les humains et la terre ». À travers une série de photographies de chantier, elle met en lumière les gestes et les savoir-faire. Une invitation à découvrir celles et ceux qui font vivre aujourd'hui la filière de la construction en terre crue.



©SCOP Caractere

Accès sur
inscription. Plus
d'infos sur le site de
l'ARDEPA
via QR code.

5 Visite # 1 Le vendredi 11/09



📍 Guérande et alentours

Au fil de cette journée de visites autour de Guérande, découvrez la terre argileuse des marais salants et ses multiples usages : la terre crue dans l'habitat traditionnel et contemporain, notamment dans la ZAC Maison-Neuve, ainsi que la terre cuite dans l'atelier d'une céramiste. Une immersion entre nature, architecture, et art.



©Stéphane Chalmeau

Œuvre d'Edgar Sarin 2 Du 04/07 au 06/09

📍 Chapelle du lycée
Clémenceau

11, rue de Richebourg, Nantes

Ne manquez pas l'œuvre du V&N Architecture n°2 – principe chêne et torchis d'Edgar Sarin. Le Collectif des Terreux Armoricaïns a participé à la transmission des savoir-faire nécessaires à la réalisation de cette installation mêlant chêne, torchis et terre locale.



©La Méditerranée

Visites flash 7j/7 à
11h. Gratuit, sans
réservation et dans
la limite des places
disponibles.



Ateliers construction terre 4 Le WE en juillet-août

📍 Jardin des Plantes

Rue Stanislas Baudry, Nantes

Expérimentez les techniques constructives de la terre crue. Encadrés par des professionnel·les, ces ateliers vous permettront de manipuler la matière et de réaliser des ouvrages à échelle 1 pour mieux comprendre les principes de la construction en terre.



©Les grands ateliers

Plus d'infos via le QR
code. De 10h à 13h et
de 14h à 17h. Gratuit,
sans réservation et
dans la limite des
places disponibles.



Ciné-débat «Toucher terre» 6 Le jeudi 17/09

📍 Cinéma le Gén'éric

Rue de l'Océan, Héric

Venez assister à la projection du film Toucher Terre, suivie d'un échange avec des acteur·ices de la construction en terre crue, autour des usages contemporains de ce matériau, de ses atouts écologiques et de l'enjeu de préservation d'un patrimoine vernaculaire local.



©Marta Miranda Santos

Accueil à 19h30,
projection à 19h45.
Gratuit, places
limitées, inscription
recommandée via QR
code.

Du lundi au vendredi,
de 9h à 12h30 et de
14h à 18h. Fermeture
du 10/08 au 23/08.
Gratuit, sans
réservation.

3 Exposition «Ma terre, matière» Du 09/07 au 01/10

📍 Galerie de l'Ordre des
Architectes

17, rue la Noue Bras de Fer, Nantes

Découvrez l'exposition d'Acroterre et du CTA consacrée à la terre crue comme matériau de construction, à travers des panneaux pédagogiques, des échantillons et des outils. Vernissage le 09/07 à 17h et soirée de clôture le 01/10 à 17h.



©Atelier Osmie

Plus d'infos via le QR
code. De 10h à 13h et
de 14h à 17h. Gratuit,
sans réservation et
dans la limite des
places disponibles.

4 Ateliers fresque collaborative Le WE en juillet-août

📍 Jardin des Plantes

Rue Stanislas Baudry, Nantes

Contribuez à une œuvre collective en terre crue. Au fil des ateliers, la fresque évoluera grâce aux contributions des participant·es. Une occasion de découvrir les terres du territoire et d'expérimenter leurs multiples possibilités d'expression.



©Les grands ateliers

Accès sur
inscription. Plus
d'infos sur le site de
l'ARDEPA
via QR code.

7 Visite # 2 Le vendredi 18/09



📍 Petit-mars et alentours

Cette journée de visite, à proximité des marais tourbeux au nord-est de la métropole nantaise, sera l'occasion de découvrir le territoire à travers sa terre. Autrefois utilisée comme moyen de chauffage, aujourd'hui pour la construction, en enduit sur paille ou sous forme d'adobes, notamment au Pôle Enfance Jeunesse de Petit-Mars.



©Guinée Potin